



CONCURSO DE COMPOSICIÓN PARA MARIMBA Y AGRUPACIONES JUVENILES “UN TOQUE DE MARIMBA”

BASES DEL CONCURSO

Banco Industrial convoca al **CONCURSO DE COMPOSICIÓN PARA MARIMBA Y AGRUPACIONES JUVENILES, “UN TOQUE DE MARIMBA”**, el cual se registrá por lo dispuesto en las siguientes BASES:

1. Participantes

El Concurso está dirigido a:

- Creadores, compositores e intérpretes de origen guatemalteco residentes en Guatemala, mayores de 18 años de edad.
- Las presentes Bases son de obligada aceptación y cumplimiento para todas las personas que decidan participar en el Concurso Un Toque de Marimba.

2. La temática

- El concurso tiene por objeto lograr que agrupaciones y músicos guatemaltecos agreguen “un toque” de marimba a los distintos géneros de música popular y formatos musicales juveniles contemporáneos, para fomentar el aprecio e inclusión del sonido de la marimba guatemalteca (Instrumento Nacional y Símbolo Patrio de Guatemala) en nuevas composiciones musicales.
- La temática del Concurso es libre, y se apreciarán trabajos dedicados a la exaltación de los valores culturales de Guatemala.

3. Cualidades

Para entrar al concurso los demos participantes deben cumplir con lo siguiente:

- El trabajo debe ser completamente inédito
- La instrumentación no debe exceder de 8 integrantes

Respecto a la marimba:

- La marimba debe tener presencia física, no electrónica, ni sintetizada, ni mediante “sampler”.
- La marimba debe ser interpretada en vivo

Las obras presentadas a concurso serán calificadas según el criterio de cada juez que conforma el jurado calificador, tomando en cuenta lo siguiente:

- Que tengan valor comercial
- Que puedan competir en el mercado internacional
- De carácter estrictamente popular
- Que sean de fácil asimilación para público de cualquier edad o gusto personal
- Que la participación de la marimba tenga presencia melódica, armónica o rítmica
- La presencia del sonido de la marimba no debe ser necesariamente protagónica, pero sí destacada

IMPORTANTE: el concurso no busca repetir los formatos tradicionales de la marimba guatemalteca. Tampoco está orientado a la participación de músicos académicos.



4. Participación

Quienes deseen participar deberán ingresar al sitio www.untoquedemarimba.com y registrarse para participar en el concurso "Un Toque de Marimba".

Posterior a la aceptación de los términos y condiciones del concurso, se deberá enviar por este mismo sitio el Demo participante. Adicional, se debe completar una breve descripción del concepto o temática del Demo en el formulario de registro. Para que los trabajos sean aceptados, los participantes deben haberle dado like a la Fan Page de Banco Industrial en Facebook. Cada participante podrá proponer un máximo de dos trabajos pero únicamente podrá ser ganador con uno de ellos, a elección del jurado calificador.

5. Requisitos técnicos

Los trabajos se presentarán:

- En formato de mp3 con un tamaño máximo de 5Mb.
- Los trabajos deben tener una duración de entre 2:30 y 3:30 minutos.

6. Aspectos a tomar en cuenta por el jurado calificador

1. Requisitos técnicos solicitados
2. Cumplir con la temática y con las cualidades arriba descritas en los numerales 2 y 3
3. Título y descripción del concepto y la composición

7. Premiación

El jurado calificador elegirá a los 10 trabajos que mejor se ajusten a estas bases y condiciones. Se premiará a los mejores tres, premiando al grupo o solista ganador de la siguiente manera:

Primer premio: Q.20,000

Segundo premio: Q.15,000

Tercer premio: Q.10,000

8. Duración del Concurso

- Los trabajos serán recibidos del 29 de abril al 26 de julio del 2013.
- El jurado empezará a deliberar una vez cerrada la convocatoria. Se informará a los 10 finalistas del concurso para participar en la gran final en vivo el 19 de septiembre del 2013.

9. Del Jurado

El Jurado calificador estará integrado por representantes del Departamento de Música de la Universidad del Valle de Guatemala, el cual se caracteriza por contribuir en el desarrollo y la innovación de la educación y arte musical. Además, fomenta el estudio, investigación y ejecución de la marimba como parte de la cultura de los miembros de la universidad.

10. Derecho de exclusión

El CONCURSO UN TOQUE DE MARIMBA", se reserva el derecho de descartar y excluir del Concurso a los participantes que:

- Se inscriban con datos falsos y si no estuvieran claros, se pedirá la verificación de los mismos
- De cualquier forma fraudulenta o artificial, se manipule su participación en el Concurso.
- Utilicen vocabulario o frases ofensivas en su composición
- Violen alguna de las políticas de comunicación que Banco Industrial ha establecido para redes sociales (las mismas se pueden verificar en el tab de políticas de comunicación en redes sociales de Banco Industrial en Facebook)
- Publicar algún comentario o fotografía en Facebook o Twitter considerada como inapropiada
- Sean colaboradores de alguna de las empresas de Grupo Financiero Corporación BI



Aceptación de las bases

- Estas Bases son aceptadas por los participantes por el solo hecho de inscribirse en el Concurso.
- El Comité Organizador se reserva el derecho de modificar las condiciones del Concurso en cualquier momento, e incluso de anularlo o dejarlo sin efecto. En todo caso, se compromete a comunicar las bases modificadas a través del Fan Page www.facebook.com/BancoIndustrial de forma que todos los participantes tengan acceso a dicha información.
- A partir de este momento, la información del participante podrá ser utilizada total o parcialmente por Banco Industrial para su uso publicitario, divulgación, y registro con o sin fines de lucro. Por este medio el participante autoriza a Banco Industrial como entidad poseedora de los derechos de autor del material e información obtenidos de este concurso.
- Los participantes deben facultar a BANCO INDUSTRIAL S.A. para:
 - Disponer o no del demo participante, durante un término indefinido, a título gratuito u oneroso, bajo las condiciones lícitas que su libre criterio les dicte y para aprovechar la composición por cualquier medio, con fines de lucro o sin él, para su ejecución, transmisión por internet, televisión, o cualquier medio audiovisual o impreso, reproducción, representación, publicación, distribución, traducción, adaptación, exhibición o cualquier otro medio de reproducción, multiplicación, o difusión conocido o por conocerse;
 - Editar y realizar cualquier tipo de cambio, supresión, abreviación, modificación, adición, arreglo o transformación de la composición; y,
 - Usar, publicar, exhibir, reproducir, o difundir total o parcialmente el nombre, y/o imagen del concursante por cualquier medio de comunicación.
- Los participantes deben declarar y garantizar que:
 - Cuentan con todas las autorizaciones licencias o permisos que requieren para utilizar música ya existente. En caso de ser solicitado, deberá entregar las autorizaciones escritas a BANCO INDUSTRIAL S.A.
 - Es el único responsable del contenido de la composición. Por lo anterior, garantiza que el contenido del demo no viola ninguna ley o disposición, en particular en materia de derechos fundamentales, de autor, competencia, derechos del consumidor, propiedad industrial u otros derechos de terceros.
 - Mantendrá indemne a Banco Industrial, S.A. frente a cualquier reclamación de terceros que llegare a presentarse por violación de derechos fundamentales, de autor, conexos, o similares.
 - Que renuncia a cualquier reclamo, demanda o acción judicial o extrajudicial en contra del Banco Industrial S.A. con motivo de la autorización y licencia que constan en el presente documento, incluyendo pero sin limitarse, a la renuncia a cualquier reclamación tendiente a obtener compensación alguna por dicha autorización y licencia, así como a cualquier derecho autoral directo o indirecto relacionado con el video.
 - Que suscribirá toda la documentación complementaria que sea necesaria en cada etapa del concurso y que sea solicitada por Banco Industrial S.A.
 - Que acepta que la selección de los ganadores la define el jurado calificador y que ésta es de carácter definitivo, incontrovertible e inapelable.